

Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024

Inauguration

Exposition « Objectif 2024 : la voix des athlètes »

Jeudi 18 juillet 2024, Jean-Michel Lattes, Président de Tisséo Collectivités, Cécile Bire Bague, Présidente de l'association « Résonance Sonore », et Agnès Gontier, réalisatrice des portraits sonores, ont inauguré l'exposition « Objectif 2024 : La voix des athlètes » déployée dans le réseau Tisséo et à proximité des équipements sportifs. Cette exposition est visible dans 10 stations du métro toulousain jusqu'au 10 septembre 2024 : Marengo SNCF, Argoulets, Roseraie, Bagatelle (ligne A) et Borderouge, Barriere de Paris, Compans-Caffarelli, Jean Jaurès, Saint-Michel – Marcel Langer, Empalot, Rangueil (ligne B)



Crédits photo : Service Presse Tisséo

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 -agnes.gontier@resonance-sonore.fr



Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024

« Nous avons accepté de participer à cette exposition car cette action permet d'encourager un public plus large à privilégier l'utilisation des transports en commun pour se rendre aux différents lieux d'exposition. L'exposition participe à créer une ambiance ludique, culturelle et instructive montrant le soutien de Tisséo aux sportifs qui porteront les couleurs de la région toulousaine lors des épreuves sportives de cet été ! », a déclaré Jean-Michel Lattes, Président de Tisséo Collectivités.

« L'exposition : « Objectif 2024 : la voix des athlètes » invite à plonger au cœur des Jeux Olympiques et Paralympiques à travers une expérience sensible, visuelle et sonore des sports. Les athlètes retracent leur voie, leur parcours de vie. Et, comme suspendus, nous nous accrochons à leur timbre de voix, signature vocale de leur être. Nous évoluons avec eux dans un univers sportif spécifique, dont les sons définissent, peu à peu, une vraie empreinte sonore de leur discipline. Une représentation dessinée dynamique nous invite à bouger avec eux dans les mouvements singuliers et rythmés de leur pratique. Nous sommes littéralement transportés au sein d'univers peu connus, peu entendus du quotidien des athlètes. Sportives, sportifs qui se préparent, au long court, pour l'évènement tant attendu : Paris 2024 » a déclaré Cécile Bire Bague, Présidente de l'association « Résonance Sonore.

L'exposition « Objectif 2024 : La voix des athlètes », organisée par l'association Résonance Sonore » et labellisée « Olympiades Culturelles » par Paris 2024 et avec le soutien de la DRAC Occitania à hauteur de 10 000 euros, soit plus d'un quart du projet, invite à plonger au cœur des Olympiades Culturelles de Paris 2024 à travers une expérience sensible, visuelle et sonore des sports.

Cette exposition présente dans 10 stations du métro le portrait audio et visuel de 11 sportifs toulousains représentant 5 disciplines paralympiques et 5 disciplines olympiques. Les portraits audio et visuels ont été réalisés pour la partie audio par Agnès Gontier, auteure sonore, mixés par Sofia Riboloff, ingénieurs son et pour la partie dessinée par Halim Mahmoudi, auteur illustrateur. L'exposition se compose d'affiches faisant écho aux affiches des évènements sportifs. Une phrase d'accroche permet de faire deviner le sport pratiqué et un QR code permet d'avoir accès au podcast.

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 - agnes.gontier@resonance-sonore.fr



Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024

Agnès Gontier, réalisatrice sonore, à l'origine de la création et du concept de cette exposition :

« Je réalise des portraits sonores de sportives et de sportifs de haut-niveau depuis 2021. J'aime percevoir les motivations personnelles et les liens intimes des athlètes avec leur sport de prédilection. J'aime aussi mettre en lumière leurs moments de doutes et de difficultés dans leur recherche de la performance.

Les différentes disciplines sportives offrent à l'écoute, des univers sonores uniques et exceptionnels, constituant une véritable palette musicale de sons. J'aime peindre avec elle pour rythmer la parole dans une dimension sonore immersive.

Tout comme les athlètes de haut-niveau que j'ai rencontré, qui s'entraînent depuis trois, quatre ans pour Paris 2024, cette exposition retrace le travail artistique à commencer par la préparation des athlètes aux épreuves sportives de cet été. J'ai voulu que les portraits sonores aient un support dessiné car les deux sont complémentaires et laissent place à une part d'imaginaire.

Par ailleurs, il était important pour moi de flouter les frontières entre les athlètes olympiques et paralympiques, mélangeant dans l'exposition les sportives et sportifs qui sont ou non en situation de handicap.

On me demande souvent s'il s'agit d'athlètes olympiques ou paralympiques. Le pari est réussi car mes portraits retracent avant tout des parcours d'athlètes à la recherche de la performance avec leurs réussites, leurs doutes, leurs efforts pour en arriver jusque-là ».

Listes des œuvres :

- « Escrimez-vous ! avec Maxime Valet », 2024*
- « Plongez ! avec Assia Touati », 2024*
- « Au volant ! avec David Toupé », 2024*
- « Prendre la balle au son ! avec Coralie Gonzalez », 2024*
- « Glissez ! avec Léa Jamelot », 2024*
- « C'est si foot ! avec Babacar Niang », 2024*
- « Les pieds dans le sable », avec Lezana Placette et Alexia Richard 2024*
- « KO ! avec Sofiane », 2024*
- « C'est le pied ! avec Sophie Caverzan », 2024*
- « Passe la balle, avec Emilie Respaut » 2024*

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 - agnes.gontier@resonance-sonore.fr

Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024



▪ <https://resonance-sonore.fr/objectif-2024-la-voix-des-athletes/>

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 -agnes.gontier@resonance-sonore.fr

Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024

Objectifs de cette exposition sonore et visuelle

Cette série vise à mettre en lumière les événements sportifs de l'été 2024 et les sportifs toulousains qui représenteront la région Occitanie.

Dans ce but, plusieurs critères ont aidé à la sélection des athlètes mis en avant :

- Favoriser l'égalité des genres par la vigilance de l'équilibre femmes/hommes dans la totalité des portraits
- Favoriser l'inclusion par la connaissance des athlètes paralympiques et leurs disciplines spécifiques
- Donner de la visibilité aux épreuves sportives de cet été dans des lieux publics
- Faire connaître les nombreux athlètes en Occitanie qui préparent les épreuves sportives de cet été
- Découvrir les disciplines présentes aux épreuves sportives de cet été
- Valoriser les athlètes et les acteurs de la performance (scientifiques, cadres techniques, coach, ...).

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 - agnes.gontier@resonance-sonore.fr



Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024

À propos de Tisséo Collectivités

Tisséo Collectivités, Autorité Organisatrice des Mobilités de la Grande Agglomération Toulousaine, définit la politique des déplacements, organise et finance sa mise en œuvre sur le territoire. Pour concrétiser les projets d'infrastructure de transport, Tisséo Collectivités confie la mission d'étude et de construction des nouvelles infrastructures à Tisséo Ingénierie. Pour produire un service de qualité, Tisséo Collectivités confie la mission d'exploitation, de développement, de commercialisation du service et de gestion du patrimoine à Tisséo Voyageurs. Le territoire composant le ressort territorial est composé de 114 communes avec la Mairie de Toulouse. Il représente 1 198km² et plus d'un million d'habitants.

A propos de Résonance Sonore :

Résonance Sonore est précurseur dans le monde du podcast en Occitanie. L'association donne à écouter le monde depuis 2013, date de sa création.

Résonance Sonore a une ligne éditoriale de journalisme de société centrée sur le documentaire sonore. Dans un monde où l'image prédomine, l'association croit depuis toujours à la force du sonore pour éveiller les sensibilités et ouvrir l'imaginaire.

Sa ligne éditoriale est axée sur quatre thématiques qui sont la solidarité et la citoyenneté, le sport et l'engagement, la sensibilisation à l'environnement et à l'écologie, et l'histoire et le devoir de mémoire.

L'association donne la parole aux « sans voix », aux oubliés des médias traditionnels. Cette prise de parole invite à changer le regard sur la société. Entendre des voix peu relayées renforce les liens

sociaux et cassent les préjugés. Un journalisme relayant le positif émerge, véritable vecteur de participation citoyenne.

Par ses ateliers d'éducation aux médias, Résonance Sonore donne aux habitants et aux jeunes les compétences nécessaires pour l'élaboration de productions de qualité. Ils manient les enregistreurs et les micros, découvrent les processus journalistiques pour donner naissance à des œuvres sonores originales qui les racontent.

Résonance Sonore ouvre aussi de multiples fenêtres sur son territoire à travers les témoignages récoltés des habitants dans ses balades sonores. Ces récits sont une photographie d'un lieu dans l'instant, tout comme le reflet d'un passé. Ils constituent une véritable mémoire, une cartographie sonore d'un quartier ou d'une vallée.

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 - agnes.gontier@resonance-sonore.fr



Communiqué de presse

Mardi 23 juillet 2024

A propos de la Direction régionale affaires culturelles (DRAC) Occitanie :

Le ministère de la Culture protège et valorise le patrimoine, soutient la création, promeut la diversité culturelle et favorise l'accès de tous à l'art et à la culture. Il déploie une politique culturelle nationale et intervient dans les territoires par l'intermédiaire des directions régionales des affaires culturelles (DRAC). Aux côtés des collectivités territoriales, des structures culturelles, des artistes, des associations et de ses partenaires interministériels, et sous l'autorité du préfet de région, la DRAC Occitanie porte une attention particulière aux quartiers prioritaires de la politique de la ville et aux territoires ruraux.

A propos de l'Olympiade Culturelle :

Grande saison culturelle précédant et accompagnant les Jeux Olympiques et Paralympiques, l'Olympiade Culturelle déploie, depuis 2021, une programmation artistique et culturelle pluridisciplinaire ambitieuse pour explorer les liens entre l'art et le sport, et ajouter aux émotions sportives des émotions culturelles. Elle décroïsonne les publics de l'art et du sport, mettant l'accent sur la participation aux œuvres et la découverte de nouvelles pratiques artistiques et sportives.

Pilotée par la direction de la culture des Jeux Olympiques et Paralympiques (JOP) de Paris 2024, l'Olympiade Culturelle mobilise l'ensemble des acteurs du sport et de la culture grâce à l'implication de nombreuses parties prenantes, dont le ministère de la Culture, le ministère des Sports et des Jeux olympiques et paralympiques.

Contacts Presse Tisséo :

Marie Adeline Etienne – 06 86 59 71 31 – marie-adeline.etienne@tisseo.fr
Camille Diethelm – 06 22 73 15 49 – camille.diethelm@tisseo.fr

Contact Association Résonance Sonore :

Agnès Gontier – 06 68 42 00 19 - agnes.gontier@resonance-sonore.fr